

NOTAS DE LA DIRECCIÓN

*Artículo del Boletín de la
Sociedad Geográfica de Colombia
Número 2, Volumen V
1938*

LA SOCIEDAD GEOGRÁFICA DE COLOMBIA Y EL CENTENARIO DE BOGOTÁ

El algún número anterior de esta Revista haciendo notar, al referirnos al IV Centenario de la ciudad capital y previendo lo que suele acontecer aquí gracias a nuestra imprevisión tradicional, dijimos que no iba haber tiempo suficiente para el arreglo conveniente de la villa de Jiménez de Quesada, que los preparativos hechos se quedarían en su principio y que Bogotá el día de su fecha gloriosa tendría que presentarse ante propios y extraños con su aspecto de siempre, desapacible y pobre.

En verdad, jamás pensamos entonces que nuestras palabras pesimistas fueran a resultar proféticas y que los hechos se encargaran a la postre, de demostrar nuestra tesis dirigida a sugerir manifestaciones de cultura fáciles y poco costosas en lugar de aquellas obras de arquitectura urbana que todos indicaban propias para transformar a Bogotá en dos o tres años, convirtiéndola, para su centenario, en una ciudad moderna y aparatosa.

Y este programa nuestro es, precisamente, lo único que se realizará en la fecha centenaria para la cual no habrán suntuosas avenidas ni grandes parques y jardines, ni extraordinarios edificios en proyecto, ni excelsos monumentos, ni pavimentaciones visibles, ni, en fin, obras urbanas de aliento y eficacia.

Pobremente, el Atenas suramericana habrá ahora de celebrar su fecha clásica con fiestas del espíritu, para así acreditar mejor la designación de que fue objeto en los años de oro de nuestra literatura, a mediados del siglo XIX.

Siendo esto así, nada nos ha parecido más a propósito, al pretender unirnos al concierto de quienes proyectan celebrar gloriosamente el IV Centenario de la fundación de Bogotá, que dedicar el presente número del Boletín a la conmemoración dicha, publicando en él un mapa a que haremos referencia adelante, y un bello escrito del doctor José Miguel Rosales, Presidente de la Sociedad, titulado: "Los Conquistadores".



Revisado por: TAP