

## **LAS OBRAS ESCOGIDAS DE CODAZZI**

**Por: ANDRES SORIANO LLERAS**

*Artículo del Boletín de la  
Sociedad Geográfica de Colombia  
Números 77-78, Volumen XXI  
Primer Semestre de 1963*

**E**l Gobierno de Venezuela, para dar cumplimiento al Decreto de 2 de octubre de 1957, elaborado con motivo del centenario de la muerte de Codazzi, acaba de dar a la luz pública dos gruesos volúmenes, cuidadosamente editados, de Obras escogidas de éste, que constituyen un valioso aporte para el pasado.

La mayor parte del material que ahora acaba de publicarse era de consecución difícil, si no imposible. Por eso es particularmente interesante la publicación a que nos referimos.

El primer tomo, de 761 páginas, se inicia con un prólogo del connotado escritor e historiador Enrique Bernardo Núñez, titulado Codazzi o la pasión geográfica, que es una corta biografía, muy interesante, en la que se ponen de presente los puntos más salientes de la vida del geógrafo.

Sigue luego una "Advertencia editorial", firmada por don Pedro Grasses, quien mucho se ocupó de los problemas de edición de la obra. Se expone allí una pequeña información histórica sobre la manera cómo llegó a hacerse la edición y luego se resume la distribución de las Obras escogidas, que se dividen en ocho secciones: el "Resumen de la Geografía de Guácharo", con que éste finaliza, constituyen la primera sección. Las siete restantes, que forman el tomo siguiente, son el texto explicativo del "Atlas Físico y Político de la República de Venezuela"; el "Catecismo de la Geografía de Venezuela"; los "Documentos e informes relativos a la elaboración de la Geografía"; "La colonia Tobar"; "La Academia de matemáticas"; las dos "Exposiciones" o "Memorias sobre la Gobernación de Brninas" y las "Honras fúnebres de Bolívar".

El segundo volumen, de 402 Páginas, tiene como ilustraciones: la viñeta del Atlas Físico y Político de la República de Venezuela, dibujada por Carmelo Fernández para la edición de 1841; dos mapas correspondientes al mismo Atlas; un mapa de la América del Sur; el facsímil de la portada del "Catecismo de Geografía de Venezuela" de la edición de 1855; el plano del terreno entre Caracas, La Victoria y Puerto Maya, grabado en piedra en 1842 por Alejandro Benitz; el facsímil de una carta de Codazzi a Benitz; el facsímil del permiso que Soublette otorgara a Codazzi para contraer matrimonio; el facsímil de la portada de la Exposición sobre la Gobernación de Barinas y el facsímil de datos manuscritos de itinerarios de Codazzi.

Lástima grande es la de que no se hubiera completado la obra con la totalidad de las publicaciones de Codazzi en Venezuela. Lo que quedó faltando fue en realidad muy poco si se compara con lo que se publicó y se habrían salvado para la posteridad otros estudios de Codazzi que en la actualidad son poco conocidos.

